

ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich bis **20.02.2025** über Fortbildung-Online an:

- <http://fortbildung-online.bildung-rp.de>
Veranstaltungs-Nr.: 251111MU60
- Weitere Hinweise finden Sie hier:
<https://bildung.rlp.de/grundschule/projekte-und-wettbewerbe/kinder-singen-und-mu>

Ansprechpartnerin:

Marie-Luise Wieland-Neckenich
Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
E-Mail: marie-luise.wieland-neckenich@pl.rlp.de

VERANSTALTUNGSORT

Alte Mensa der
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Johann-Joachim-Becher-Weg 5
55128 Mainz

Eine Anfahrtsskizze finden Sie hier:
<https://www.verwaltung.zentrale-dienste.uni-mainz.de/files/2022/03/Lageplan-ILM.pdf>

In Kooperation mit:

Landesmusikrat RLP e. V. • Landesverband der Musikschulen in RLP e. V. • Chorverband der Pfalz e. V. • Chorverband RLP e. V. • Rheinland-Pfälzischer Chorverband e. V. • Landesmusikverband RLP e. V. • Landesarbeitsgemeinschaft JaZZ RLP • pop RLP – Kompetenzzentrum für Populärmusik Rheinland-Pfalz • Landesmusikakademie RLP



LANDESKONGRESS „KINDER SINGEN UND MUSIZIEREN IN KINDERTAGESSTÄTTE UND GRUNDSCHULE“

mit Verleihung des MusikuS

Veranstalter:

Ministerium für Bildung
Mittlere Bleiche 61
55116 Mainz

Pädagogisches Landesinstitut
Butenschönstr. 2
67346 Speyer



© lordn/stock.adobe.com



„Musik erleben –
von Anfang an!“

am 20.03.2025 in der Johannes Gutenberg-Universität
Mainz



Sehr geehrte Damen und Herren,

wie sehr Ludwig van Beethoven recht hatte, als er sagte, „Musik kann die Welt verändern“, erleben wir alle, wenn Musik uns an tristen Tagen heiter oder in manchem Moment melancholisch macht. Die Welt um uns

herum ist fast immer eine andere, wenn Musik erklingt. Das gilt noch mehr, wenn Kinder die Welt entdecken. Denn wer sie mit Musik und die Musik für sich entdeckt, für den und die kann die Welt ein Leben lang ein ganzes Stückchen schöner sein.

„Musik erleben — von Anfang an!“, so lautet der Titel der diesjährigen Tagung, die besonders die Phase des Übergangs von der Kita zur Grundschule in den Blick nimmt – mit allem, was Musik den Kindern geben kann. Das gemeinsame Singen, Musikhören und Musizieren oder das Erschließen von Liedtexten – all das macht nicht nur Freude, es wirkt sich auch auf das soziale Lernen positiv aus und hat großen Einfluss auf die Sprachbildung. Das musikalische Erleben in Kindertagesstätte und Grundschule trägt dazu bei, dass Kinder sich ihre Lebenswelt spielerisch und ganzheitlich erschließen können.

Darum freut es mich sehr, Sie zum mittlerweile siebten Landeskongress „Kinder singen und musizieren“ an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz einladen zu dürfen. Gemeinsam mit den rheinland-pfälzischen Musikverbänden vergeben wir bei der Tagung unter dem Motto „Musik in Musik investieren“ auch wieder die Landesauszeichnung „MusikuS“, die mit attraktiven Preisen für die Schulen verbunden ist. Allen Unterstützerinnen und Unterstützern ein herzliches Dankeschön!

Ihnen, liebe Pädagoginnen und Pädagogen, möchte ich ebenfalls sehr herzlich danken: für Ihr großes Engagement, mit dem Sie sich täglich für die musikalische Bildung in Kindertageseinrichtung und Grundschule einsetzen.

Ich wünsche Ihnen eine gewinnbringende Tagung mit vielen wertvollen musikalischen Impulsen und Eindrücken, um mit der Musik ein wenig die Welt zu verändern!

Stefanie Hubig,

Dr. Stefanie Hubig,
Ministerin für Bildung des Landes Rheinland-Pfalz

WORKSHOPS

Friedhilde Trüün:

„Brennt, dann entzündet ihr“ – Beziehung und Begeisterung im Kinder- und Schulchorgesang

Kinder sind durch echte und authentische Begeisterung leicht zu entzünden — und wie viel Spaß es machen kann, klassische Musik zu singen, zeigt Friedhilde Trüün in ihren Sing Projekten. „NON VERBAL — bringt’s total“ heißt ihr Motto. Sie zeigt, wie sie spielerisch in einem Mix aus Kinderstimm- und Liedarbeit Kinder mit Gesten und Bewegungen sowie choreografischen Elementen zum Singen bringt. Die Vorgehensweise kann direkt mit einer Kindergruppe umgesetzt und auf andere Lieder übertragen werden.

Ates Yilmaz:

„Kinder und klassische Musik“ – Konzepte und Formate für Kinderkonzerte

Die Kinderkonzerte des Philharmonischen Staatstheaters machen Kinder auf vielfältige Weise mit der Welt der klassischen Musik und des Theaters bekannt. In diesem Workshop werden die unterschiedlichen Ansätze in der Konzeption dieser Konzerte erläutert und dargestellt. Da die Altersspanne sich in diesen Konzerten von 0 – 10 Jahre bewegt, ist die Bandbreite an Formaten naturgemäß groß.

Anhand vieler Beispiele aus seiner 20-jährigen Tätigkeit als Konzertvermittler führt Ates Yilmaz in die Welt der klassischen Kinderkonzerte ein.

PROGRAMM

09:30 Uhr	Ankunft und Stehkafee
10:00 Uhr	Begrüßung: Prof. Dr. Valerie Krupp, Rektorin der Hochschule für Musik an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz Warm-up: Friedhilde Trüün, Tübingen Einführung: Heike Stock, Ministerium für Bildung Ansprache: Dr. Stefanie Hubig, Ministerin für Bildung des Landes Rheinland-Pfalz Verleihung des MusikuS -Preises 2025 Pause
11:30 Uhr	Singen begeistert! Interaktiver Vortrag von Friedhilde Trüün, Tübingen
13.00 Uhr	Mittagspause Mittagessen und Möglichkeit zu Gesprächen mit den Kooperationspartnern
14:00 Uhr	Workshops 1. Phase
15:15 Uhr	Kaffeepause
15:45 Uhr	Workshops 2. Phase
17.00 Uhr	Ende der Veranstaltung

„Musik erleben – von Anfang an!“